BULLETIN

DE LA SOCIÉTÉ

DE L'HISTOIRE DE FRANCE.

(N° 7. — JUILLET 1851.)

DÉCRET

RECONNAISSANT

LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE

COMME ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

Liberté, Égalité, Fraternité.

AU NOM DU PEUPLE FRANÇAIS.

Le Président de la République,

Sur le rapport du Ministre de l'instruction publique et des cultes,

Le Conseil d'État entendu,

Décrète :

ATICLE PREMIER.

La *Société de l'Histoire de France*, établie à Paris, est reconnue comme ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE.

Son règlement est approuvé tel qu'il est et demeure ci-annexé. Il ne pourra y être apporté de modifications qu'en vertu d'une nouvelle autorisation donnée dans la même forme.

ART. 2.

Le Ministre de l'instruction publique et des cultes est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au Bulletin des lois.

Fait à l'Élysée-National, le 31 juillet 1851.

Signé : L. N. BONAPARTE.

Le Ministre de l'instruction publique et des cultes,

Signé : DE CROUSEILHES.

I.

PROCÈS-VERBAUX.

SÉANCE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION,

TENUE LE 7 JUILLET 1851,

SOUS LA PRÉSIDENCE DE M. DE LA VILLEGILLE, VICE-PRÉSIDENT.

Le procès-verbal de la précédente séance est lu et adopté.

M. le président proclame membre de la Société, après son admission par le Conseil :

805. M. Edmond de La Queille, rue Saint-Dominique Saint-Germain, 23; présenté par MM. Lenormant et Lacabane.

Ouvrages offerts à la Société.

Par M. de Barante :

Histoire de la Convention, tome I et II. Paris, Furne, 1851. 2 vol. in-8°.

Par M. Dutot :

Carte religieuse et administrative de la France, divisée en archevêchés, évêchés et départements, illustrée de toutes les cathédrales, par M. Perrot, géographe. 1851. Paris, chez Dutot, libraire-éditeur, place Saint-Germain l'Auxerrois, 20, 1 feuille gr. aigle.

Par M. l'abbé J. E. Decorde, les trois ouvrages suivants dont il est l'auteur :

Essai historique et archéologique sur le canton de Neufchâtel, Paris et Neufchâtel, 1848, 1 vol. in-8.

Essai historique et archéologique sur le canton de Blangy (pays de Bray, Seine-Inférieure), 1850, 1 vol. in-8.

Essai historique et archéologique sur le canton de Londinières (pays de Bray, Seine-Inférieure), 1851, 1 vol. in-8.

Compte rendu de ces *Essais*, par M. l'abbé Cochet. Neufchâtel, 1851, 1 br. in-8.

Par M. A. Macé :

De la lettre de François Ier à sa mère après la bataille de Pavie. Lecture faite à l'Académie delphinale, le 30 mai 1851 (extrait de quatre numéros du journal de Grenoble *l'Ami de l'ordre*), par M. A. Macé, professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Grenoble.

Par M. Mignard :

Éclaircissements sur les pratiques occultes des Templiers. Dijon, 1851. In-4°.

Par M. Raymond-Bordeaux :

Notice biographique sur le général marquis de Chambray. Caen, 1850. In-8°.

Par M. de Glanville :

Histoire des miracles qui se sont faits par l'entremise de la sainte Vierge dans la première restauration de l'église de l'abbaye de Saint-Pierre sur Dive. 1851. 1 vol. in-18.

De la part du ministère de l'instruction publique :

Bulletin des Comités historiques. Janvier et février 1851.

De la part de la Société pour la conservation des monuments :

Bulletin monumental. 1851, n° 3.

De la part de la Société des Antiquaires de Picardie :

Bulletin 1851, n° 1.

De la part de la Société d'histoire de Suisse :

Archiv für Schweizerische geschichte. Tome VII. Zurich, 1851. 1 vol. in-8°.

Regesten der archive in der Schweizerischen Eidgenossenchaft. t. I^er^, 3^e^ liv. 1850. In-4°.

Correspondance.

M. de Barante exprime tous ses regrets d'être encore momentanément privé, par son éloignement de Paris, de présider les séances du Conseil. Il fait hommage à la Société des deux premiers volumes de son *Histoire de la Convention.*

— M. Guizot remercie la Société de ce qu'elle a bien voulu le désigner de nouveau pour faire partie du Conseil administratif. Il regrette de ne pouvoir prendre une part plus assidue à ses travaux.

— M. le président de la Société d'histoire de Suisse annonce l'envoi des deux derniers volumes publiés par cette Compagnie.

— M. V. Derode, président de la Société dunkerquoise pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, demande, au nom de cette compagnie, l'autorisation de compter la Société de l'Histoire de France au nombre des Sociétés correspondantes de cette nouvelle compagnie savante, et l'avantage de figurer parmi celles qui appartiennent au même titre à la Société de l'Histoire de France.

Le Conseil accueille favorablement ces demandes, et décide que l'*Annuaire* et le *Bulletin* seront envoyés à la Société de Dunkerque.

— M. Hennebert, secrétaire de la Société historique et littéraire de Tournay, annonce l'envoi du *Bulletin* publié par cette compagnie, et en demande l'échange avec les publications de la Société. Le Conseil prend la même décision que pour la Société de Dunkerque. Le Bulletin de Tournay n'est point encore parvenu.

— M. le président fait connaître l'opinion du bureau sur la demande de la Société des Antiquaires de l'Ouest communiquée dans la précédente séance. Le Conseil approuve la proposition de compléter plusieurs ouvrages de la Société de l'Histoire de France que possède cette compagnie savante, savoir : *Orderic Vital, Commynes, Lettres de Marguerite d'Angoulême, Procès de Jeanne d'Arc, Journal de Barbier,* l'*Annuaire* et le *Bulletin*.

— M. de La Fons-Melicocq adresse de nouveaux extraits des registres du bailliage de Noyon, pour servir à l'histoire des usages et des mœurs de la Picardie.

Travaux de la Société.

M. de Wailly annonce que le calendrier de l'Annuaire de 1852 sera complété par un article de M. Guérard, déjà remis à l'imprimeur.

M. Lenormant, commissaire responsable des *Memoires de D. de Cosnac,* demande que l'introduction qui doit compléter le premier volume ne soit imprimée qu'après la terminaison du second, la comparaison plus exacte des deux textes pouvant suggérer des considérations intéressantes. Le Conseil partage cet avis, et autorise l'impression immédiate du second volume ; il décide aussi que les deux textes seront publiés et distribués simultanément au commencement de 1852, sans que l'un des deux puisse être vendu isolément.

La séance est levée à quatre heures et demie.

II.

DOCUMENTS ORIGINAUX.

Rapport du secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, sur les travaux des commissions de cette Académie pendant le premier semestre de l'année 1851. (Lu le 4 juillet 1851.)

« MESSIEURS,

« J'espérais, dans cette séance, pouvoir vous présenter la *première partie du tome XIX de vos Mémoires;* mais les dernières feuilles ont éprouvé quelque retard : je dois me contenter d'avoir l'honneur de vous annoncer que cette première partie est entièrement terminée, et sera incessamment mise en distribution.

« De la *deuxième partie de ce volume,* dix-neuf feuilles sont tirées, sept sont bonnes à tirer, un même nombre est entre les mains des compositeurs, quatre sont en correction chez l'auteur ; il ne reste à l'imprimerie que trois feuilles de copie.

« La *première partie du tome XVIII* doit contenir l'histoire de l'Académie, pendant le temps qu'aura exigé l'impression de cette livraison de vos Mémoires; elle ne pourra être commencée que lorsque l'impression de la *deuxième partie du tome XIX* aura été entièrement achevée. La *première partie du tome XVIII* sera terminée, comme l'a été la *première partie du tome XVI*, par un des mémoires inédits de Fréret.

« L'impression des mémoires présentés par divers savants à l'Académie, qui était restée suspendue, faute de matériaux suffisants, a été reprise avec une grande activité, parce que plusieurs mémoires importants ont été lus dans vos séances. Ces mémoires, après avoir été examinés par votre Commission des travaux littéraires, ont été admis à trouver place dans ce recueil.

« Du *tome II de la première série*, quarante-trois feuilles sont tirées, cinq sont en correction, huit sont entre les mains des compositeurs, et suffiront pour terminer le volume.

« L'impression du *tome III de cette même série* est déjà commencée; seize feuilles sont bonnes à tirer, une est en épreuve chez l'auteur, quatre sont entre les mains des compositeurs, et l'imprimerie a de la copie.

« L'impression du *tome III de la seconde série des Mémoires présentés par divers savants,* contenant ceux qui concernent les *antiquités de la France,* a éprouvé quelques lenteurs; cependant dix feuilles sont tirées, trois sont prêtes à l'être, cinq sont en composition, et il reste trois feuilles de copie entre les mains des imprimeurs.

« De la *deuxième partie du tome XVII des Notices et extraits des manuscrits,* vingt-deux feuilles sont tirées, vingt sont bonnes à tirer, deux sont en épreuve, une en composition; l'imprimerie a de la copie pour terminer le volume.

« De la *première partie de ce volume,* qui contiendra la traduction française des Prolégomènes d'Ebn'Khaldoun, il y a vingt-neuf feuilles tirées, deux en épreuve, et trois pages en copie.

« L'impression de la *première partie du tome XVIII*, contenant le texte arabe des Prolégomènes d'Ebn'Khaldoun touche à sa fin; il y a quarante-cinq feuilles de tirées et deux feuilles et demie en épreuve.

« L'impression de la première partie de la *Table générale des matières des quatorze premiers volumes de ces Notices,* qui doit former le quinzième volume de la collection, partie qui doit contenir les langues occidentales, sera bientôt terminée.

« La copie de la deuxième partie de cette table n'est pas encore

entièrement achevée, mais elle ne tardera pas à l'être. Un jeune orientaliste qui en a été chargé a mis beaucoup de zèle à y travailler; mais il a rencontré des difficultés imprévues, de plus d'un genre, sous le rapport de la transcription des mots, et il a été obligé de recourir souvent aux manuscrits cités, surtout pour mettre en caractères orientaux les mots qui, dans les premiers volumes de ces Notices, n'avaient été écrits qu'en français.

« Le tome vingt-deux de l'*Histoire littéraire de la France,* qui a été mis sous presse pendant le second semestre de l'année dernière, et dont la rédaction est depuis longtemps terminée, à l'exception d'un petit nombre de pages, est précisément arrivé dans le cours de l'impression à un point qui oblige de la suspendre pour peu de temps : il s'agit des chansons de geste, entre lesquelles il y en a de plus de 30 000 vers, et dont quelques-unes ont paru à la Commission demander un supplément de lectures et de recherches. Les 256 premières pages, renfermant des notices sur les glossaires, sur les poésies latines, sur les grands poëmes provençaux, sont aujourd'hui complétement imprimées; tout le reste du volume, qui sera fort étendu, est uniquement réservé aux œuvres des trouvères, et cette dernière partie des annales littéraires du XIII^e^ siècle est une des plus difficiles, parce qu'elle est une des plus neuves. Rien toutefois ne fait supposer que l'impression, qui va être reprise incessamment, doive éprouver désormais aucun retard.

« Toutes ces publications purement académiques, puisqu'elles ont été commencées depuis longtemps, en vertu des décisions propres de l'Académie, doivent être distinguées de celles dont elle a été chargée par les différents gouvernements qui se sont succédé en France depuis soixante ans. Celles-là ont été menacées d'interruption, par la suppression, dans le budget de l'État, des sommes qui ont toujours été allouées pour cette dépense. Dans mon dernier rapport, je vous faisais espérer, Messieurs, qu'un gouvernement favorable à la gloire de la France et à la prospérité des lettres, ne refuserait pas de faire droit aux observations et aux instances qui lui étaient faites, à ce sujet, en votre nom : cette espérance n'a point été trompée; rien, il faut le croire, ne mettra, par la suite, obstacle à la continuation des grands recueils relatifs à notre histoire nationale, dont la publication vous est confiée.

« Du vingt et unième volume des *Historiens des Gaules et de la France,* cent quatorze feuilles ou cinquante-sept cahiers sont tirés, dix cahiers ou vingt feuilles sont bonnes à tirer ; le cahier soixante-huit ou la cent trente-sixième feuille est revue en première; il y a

vingt-cinq placards en composition. La copie est prête pour le reste du volume.

« Le supplément des *Ordonnances des rois de la troisième race* s'étend maintenant, y compris le manuscrit envoyé à l'imprimerie le 25 juin, jusqu'à la fin du règne de Louis VI, c'est-à-dire jusqu'en 1137. Les notices des documents des règnes de Louis VI et de Philippe II, jusqu'en l'année 1223, sont relevées ; mais il n'est pas encore possible, vu la difficulté des recherches, d'assurer à quel règne finira le premier volume de ce supplément : probablement il comprendra celui de saint Louis, et peut-être les règnes de Philippe III et de Philippe IV, jusqu'en l'année 1314.

« Le tome VI des *Tables chronologiques des chartes, diplômes et autres pièces imprimées*, concernant l'histoire de la France, qui commence à l'année 1240 et se termine à l'année 1270 inclusivement, dont M. Pardessus a été le rédacteur, vous a été présenté dans votre séance du 7 février dernier. Ce volume, comme les précédents, est terminé par cinq tables alphabétiques des noms des personnes, etc., des fiefs, etc., des monastères, couvents, etc., et des lieux dont il est fait mention dans ce volume. Il y a, en outre, un supplément à l'index bibliographique qui termine le tome V.

« La copie du tome VII de ces *Tables* est préparée, et sera mise sous presse très-prochainement.

« La longue interruption qu'a éprouvée le tome I^er^ des *Historiens orientaux des Croisades*, est sur le point de cesser, et c'est avec plaisir que j'annonce à l'Académie que l'éditeur de ce volume va en reprendre l'impression avec activité, et qu'il a envoyé à l'imprimerie huit nouveaux cahiers. J'ai la promesse que d'ici à la fin du mois huit autres cahiers seront remis aux imprimeurs ; les extraits arabes sont transcrits, et M. Reinaud s'occupe de la traduction et des notes.

« Du tome II des *Historiens orientaux des Croisades*, cinq cahiers ou dix feuilles de texte sont tirées, deux cahiers ou quatre feuilles sont bonnes à tirer, quatre cahiers ou huit feuilles sont en composition, un cahier ou deux feuilles sont en épreuve chez l'auteur. L'impression de la traduction est commencée, et il y a des cahiers ou quatre feuilles en composition ; l'imprimerie a un commencement de copie.

« Dix cahiers ou vingt feuilles du tome II des *Historiens occidentaux des Croisades* sont tirées, quatre sont prêtes à l'être, trois sont en correction et vingt en composition. Il y a de la copie pour dix cahiers, mais elle n'est pas livrée à l'imprimerie.

« La collation des manuscrits du tome III, qui contiendra le commencement des *Historiens latins*, se poursuit avec activité.

« Des *Historiens grecs des Croisades*, il y a trente-huit feuilles tirées, une feuille en épreuve, une en composition, et vingt-deux feuilles de copie entre les mains de l'auteur.

« Le travail préparatoire qui s'exécute pour le *Recueil des diplômes, textes et chartes des rois de France de la deuxième et de la troisième race*, ne pourra recevoir une rédaction définitive que lorsqu'il sera plus avancé ; mais nous devons vous rendre compte de ses rapides progrès.

« 1° On a rédigé l'inventaire des archives du cabinet des chartes, renfermant les notes de tout genre, des membres de l'ancienne Commission, qui pourront être utiles aux nouveaux éditeurs.

« 2° On a relevé, sur plus de 7000 cartes, l'inventaire chronologique de toutes les pièces de la collection Moreau, depuis l'année 752 jusqu'en l'année 1170.

« 3° On a de même rédigé sur cartes, au nombre d'environ 1200, l'inventaire des pièces qui ont été, jusqu'à présent, transcrites sur les originaux et les cartulaires de la Bibliothèque nationale.

« 4° De plus, on a dressé un répertoire alphabétique de tous les personnages de qui sont émanées les chartes dont se compose, jusqu'à présent, la collection rassemblée par les ordres de l'Académie.

« 5° Les transcriptions des diplômes originaux de nos archives et des cartulaires de la Bibliothèque nationale ont été continuées.

« Pour ranger convenablement les nombreuses pièces relatives à ce travail, qui vont s'accroître rapidement, MM. Guérard et de Wailly, chargés de la surveillance, ont demandé que l'Académie eût, dans les bâtiments de l'Institut, un cabinet uniquement destiné à les contenir ; et nous espérons qu'il sera fait droit à la demande qui en a été faite à la Commission centrale administrative, au nom de l'Académie.

« WALCKENAER. »

III.

VARIÉTÉS.

Nous disions, dans le dernier numéro de ce *Bulletin*, que notre confrère, M. Antonin Macé, professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Grenoble, venait de publier dans *l'Ami de l'Ordre*, jour-

nal de cette ville, un mémoire lu par lui à l'Académie delphinale, dans sa séance du 30 mai. Ce mémoire traite de la lettre de François Ier à sa mère, après la bataille de Pavie. L'auteur convient tout d'abord que ce sujet n'est pas neuf; il rappelle lui-même que depuis longtemps on a révoqué en doute l'authenticité du célèbre billet : « Madame, tout est perdu, hormis l'honneur, » et que plusieurs écrivains modernes ont publié le vrai texte de la lettre de François Ier. Cependant M. Macé ne pense pas qu'il ne reste rien à dire à cet égard. « Il reste à rechercher, dit-il, quelle a été l'origine de la bizarre altération qu'a subie une lettre assez longue et presque insignifiante, pour devenir un billet laconique et sublime, comment s'est opérée cette métamorphose, enfin à démontrer que la lettre publiée de nos jours, d'après diverses copies, est bien la lettre authentique de François Ier. » Tel est l'objet du travail de M. Macé.

L'origine de l'altération que notre confrère signale, après Dulaure, est expliquée par lui-même d'une façon très-simple. Daniel, le premier historien français qui ait cité le billet de François Ier à sa mère, affirme que ce billet contenait seulement ces mots : « Madame, tout est perdu, hormis l'honneur. » Daniel allègue l'autorité d'Antonio de Véra, auteur d'une histoire de Charles-Quint, traduite en français par Duperron le Hayer (Paris, 1662, in-4°). Or, Antonio de Véra s'exprime ainsi : « Le commandeur Pennaloza s'en alla donner l'advis en Espagne, portant un sauf-conduit du roi pour passer par la France, et une lettre pour madame Louise, sa mère, qui disait : Madame, tout est perdu, sinon l'honneur. » Ce témoignage n'est pas très-explicite, et on conçoit que le P. Daniel ait pu, de très-bonne foi, en conclure que la lettre contenait seulement les mots cités par Véra.

Le texte véritable de ce document historique a été publié de nos jours, 1° par Dulaure, d'après les chroniques de Nicaise Ladam, roi d'armes de l'empereur Charles-Quint; 2° par Sismondi, d'après Dulaure; 3° par M. Weiss, dans le premier volume des *Papiers d'État du cardinal de Granvelle*, sur une copie conservée à Besançon; 4° par M. Aimé Champollion-Figeac, dans son ouvrage intitulé *Captivité de François Ier*, sur une copie qui existe dans le tome 782 de la collection Dupuy, à la Bibliothèque nationale. M. Macé en a lui-même trouvé une autre copie du XVIe siècle, comme la précédente, dans le tome 44 de la collection Dupuy. « Quoiqu'elle diffère peu, dit-il, des copies dont Dulaure et MM. Champollion et Weiss se sont servis, je la reproduis ici d'après la transcription que j'en avais faite, il y a quelques années,

parce que je ne crois pas qu'elle ait encore été, non-seulement imprimée, mais même signalée. »

Voici comment s'exprimait le roi chevalier :

« Madame,

« Pour vous faire sçavoir comment je porte le ressort de mon infortune, *de toutes choses ne m'est damouré que l'honneur et la vye, qui est saulve;* et pour ce que, en nostre adversité, ceste nouvelle vous fera ung peu de reconfort, j'ay prié que l'on me laissast vous escripre ceste lettre, ce que l'on m'a aisément accordé, vous suppliant ne vouller prendre l'extrémité vous-mesme, en usant de vostre accoutumée prudence; car j'ay espérance à la fin que Dieu ne m'habandonnera point, vous recommandant vos petits enfants et les miens, en vous suppliant faire donner seurs passages au porteur pour aller en retourner en Espaigne. Car il va devers l'empereur pour sçavoir comme il vouldra que je soys traisté. Et sur ce va très-humblement se recommander à vostre bonne grâce.

« Vostre très-humble et très-obéissant fils,

« Françoys. »

L'original de cette lettre paraît perdu, bien qu'un journal ait dit qu'il existait aux archives nationales (*Siècle* du 21 octobre 1850, article de M. Ch. de Matharel). M. Macé s'attache à démontrer, à la fin de son mémoire, l'authenticité de ce document tel qu'on le trouve dans les diverses copies qui en ont été conservées.

IV.

BIBLIOGRAPHIE.

139. — *Bibliographie lyonnaise du* xvᵉ *siècle;* par Antoine Péricaud l'aîné, membre de plusieurs académies, un des fondateurs de la Société littéraire de Lyon, correspondant du ministre de l'instruction publique pour les travaux historiques. Nouvelle édition. In-8° de 8 feuilles 1/4. Imprimerie de Perrin, à Lyon; à Paris, chez Delion, chez Jannet; à Lyon, chez Suiffet, chez Brun.

Cette Bibliographie, tirée à deux cents exemplaires, comprend : Livres latins, datés nᵒˢ 1 à 243; — livres latins, sans date, présumés du xvᵉ siècle, nᵒˢ 244 à 280; — livres français datés, nᵒˢ 281 à 287; — livres français sans date, présumés du xvᵉ siècle, nᵒˢ 388 à 485.

140. — *Catalogue de la bibliothèque cantonale de la Ferté-sur-*

Amance, précédé d'un règlement et suivi d'une table des auteurs. In-8° de 6 feuilles 3/8°. Paris. Imprimerie de Cosson.

Le catalogue de la Bibliothèque de la Ferté-sur-Amance, canton composé de treize communes du département de la Haute-Marne, comprend 961 articles. L'avertissement est signé du fondateur, M. Hippolyte Cauchard.

141. — *Congrès archéologique de France.* Séances générales tenues à Auxerre, à Cluny et à Clermont-Ferrand, en 1850, par la Société française pour la conservation des monuments historiques. In-8° de 19 feuilles 1/4. Imprimerie d'Hardel, à Caen. A Caen, chez Hardel; à Paris, chez Derache.

142. — *Elne.* Précis historique. In-8° d'un quart de feuille. Imprimerie d'Alzine, à Perpignan.

Sur la ville et la cathédrale d'Elne. Signé : P. Puiggari.

143. — *Essai historique sur l'abbaye de Lessay*, arrondissement de Coutances; par M. Renault. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprimerie d'Élie fils, à Saint-Lô.

Extrait de l'*Annuaire de la Manche* de 1851.

144. *Études historiques sur la révocation de l'édit de Nantes*, et sur Robert d'Arbrissel, fondateur de l'ordre de Fontevrault, à propos de la réimpression des *Recherches sur l'Anjou*, de Bodin (Réplique à M. Godard-Faultrier), par M. Eugène Talbot. In-8° de 7 feuilles. Imprimerie de Cosnier, à Angers.

145. — *Études historiques sur l'arrondissement d'Yvetot*, précédées d'une esquisse sur l'histoire de la conquête et de l'établissement des Normands en Neustrie; par A. Labutte, avocat. In-8° de 16 feuilles 1/2, plus 4 lith. Imprimerie de Péron, à Rouen. — A Rouen, chez Lebrument.

146. — *Fragments archéologiques sur Bordeaux.* L'hôtel de ville de Bordeaux; par Lamothe. In-8° d'une feuille 3/4. Imprimerie de Lafargue, à Bordeaux; à Paris, chez Didron.

Études sur les monuments de Bordeaux.

147. — *Histoire de la bourgeoisie de Paris depuis son origine jusqu'à nos jours;* par M. Francis Lacombe. Tome II. In-8° de 26 feuilles 1/2. Imprimerie de Moussin, à Coulommiers. Faux titre et titre, chez Crapelet; à Paris, chez Amyot.

La bourgeoisie pendant les guerres de religion.

148. — *Histoire de la fondation du calvaire de Rhedon, sous le pontificat d'Urbain VIII et le règne de Louis XIII, monseigneur*

le cardinal de Richelieu étant abbé de Saint-Sauveur de Rhedon. Nouvelle édition. In-32 d'une feuille. Redon, imprimerie de Richard.

149. — *Histoire générale des Traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie.* Ouvrage comprenant les travaux de Koch, Schœl, etc., entièrement refondus et continués jusqu'à ce jour, par M. le comte de Garden, ancien ministre plénipotentiaire. T. X. In-8° de 28 feuilles. Paris, imprimerie de Crapelet, librairie d'Amyot.

150. — *Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV,* par E. J. F. Barbier, avocat au parlement de Paris; publié par la Société de l'Histoire de France, d'après le manuscrit inédit de la Bibliothèque nationale, par A. de la Villegille, secrétaire du comité pour la publication des manuscrits inédits de l'histoire de France. T. III. Paris, J. Renouard, 1851, 1 vol. in-8..

151. — *Librairie ancienne et moderne.* Achat de bibliothèques. Ventes publiques de livres. In-4° d'une 1/2 feuille. Paris, imprimerie de Duverger.

Circulaire à MM. les bibliothécaires des villes et chefs-lieux de département et d'arrondissement. Signé Guilbert, libraire, quai Voltaire, 21. Vente publique de livres en double et en triple exemplaire. Le produit est converti en ouvrages achetés d'après les indications et le choix des bibliothécaires.

152. — *Liste alphabétique des saints dont les noms figurent sur les monnaies et les métaux du moyen âge*, par M. A. de Longpérier. In-18 de 4/9es de feuille. Paris, imprimerie de Crapelet.

Extrait de l'Annuaire de la Société des Antiquaires de France, pour l'année 1851.

153. — *Mémoire du maréchal de Vauban, sur les fortifications de Cherbourg* (1686). Publié par M. Joachim Ménant. In-8 de 6 feuilles 1/4. Cherbourg, imprimerie de Mouchel; Paris, librairie de Didron.

154. — *Note relative à l'organisation et à la direction d'une bibliothèque cantonale.* In-8° de 1/4 de feuille. Imprimerie de Vagner, à Nancy.

155. — *Notes historiques sur la vie morale, politique et militaire du général Hoche* · par le citoyen Privat, un de ses aides de

camp ; augmentées de nouvelles notes par Verronnais, à Metz. A Metz, chez Verronnais ; à Paris, chez Dumaine.

La première édition a été imprimée par Verronnais père, en l'an VI de la république. 1 vol. in-32.

156. — *Notes historiques sur les villes et principaux bourgs du Jura;* par M. J. B. Perrin, avocat à Lons-le-Saulnier. In-12 de 26 feuilles 1/2. Imprimerie de Gauthier, à Lons-le-Saulnier.

157. — *Notice sur la bibliothèque du Palais des Arts de Lyon*, extraite du discours de réception prononcé à l'Académie de Lyon, le 18 mars 1851, par le docteur Charles Fraisse, bibliothécaire du Palais des Arts, membre de l'Académie de Lyon, etc. In-8° d'une feuille 1/4. Imprimerie de Boitel, à Lyon.

158. — *Notice sur quelques anciens coins monétaires* qui existaient à l'échevinage d'Abbeville, suivie de l'indication des principales monnaies du Ponthieu ; par E. Demarsy. In-8° ds 4 feuilles. Imprimerie de Jeunet, à Abbeville.

159. — *Notes historiques sur la vie de Molière*, par A. Bazin. 2e édition, revue par l'auteur et considérablement augmentée. In-8° de 6 feuilles 3/4. Paris, imprimerie de Duverger, librairie de Techener.

Morceau publié pour la première fois dans la *Revue des Deux-Mondes*, les 15 juillet 1847 et 15 janvier 1848.

160. — *Note sur les monnaies de Pœsthum*, découvertes en 1848, par M. Charles Robert. In-8° d'une 1/2 feuille. Metz, imprimerie de Lamort.

Extrait des Mémoires de l'Académie nationale de Metz, 1849, 1850.

161. — *Notes sur la topographie administrative et financière de la généralité de Soissons.* In-8° d'une feuille 1/2. Laon, imprimerie de Maréchal.

Signé Auguste Matton, archiviste de la préfecture de l'Aisne.

162. — *Notice des archives de M. le marquis du Hallay-Coëtquen.* In 8° de 6 feuilles 3/4, plus une planche. Imprimerie de Mme Dondey-Dupré, à Paris.

163. — *Notice historique sur Montrichard*, par A. Dupré, bibliothécaire adjoint de la ville de Blois, etc. In-8° de 2 feuilles. Imprimerie de Dézairs à Blois.

164. — *Notice sur l'abbaye de Montpeyroux, de l'ordre de Cîteaux, dans la commune de Puy-Guillaume*, par M. l'abbé Matussière. In-18 d'une feuille. Imprimerie de Thibaud-Landriot, à Clermont-Ferrand.

165. — *Poëme des bardes bretons du* VI^e^ *siècle*, avec le texte en regard, revu sur les plus anciens manuscrits. Traduit pour la première fois par Th. Hersart de la Villemarqué. In-8° de 34 feuilles 1/4. Rennes, imprimerie de Vatar, librairie de Vannier. Paris, librairie de Jules Renouard.

166. — *Recherches historiques sur les anciennes institutions administratives, municipales et judiciaires de la France*, et sur le bois de chauffage à Paris, depuis les derniers temps du moyen âge, jusqu'au commencement du XVIII^e^ siècle, par M. Alfred Gerbaut. In-8° de 14 feuilles 1/4. Imprimerie de Pignotel, à Lunéville. Librairie de Cosse, à Paris.

167. — *Recherches historiques sur la liturgie en général et celle du diocèse de Toulouse en particulier;* par M. l'abbé A. Salvan. In-8° de 13 feuilles. Toulouse, imprimerie de Manavit. Librairie de Douladoure aîné. Paris, librairie de Sagnier et Bray.

168. — *Recherches sur le véritable nom et l'emplacement de la ville que la table Théodosienne appelle Andesina ou Indesina*, par M. Auguste Digot. In-8° d'une feuille 1/2, plus 2 plans. Imprimerie de Vagner à Nancy. — A Nancy, chez Vagner.

169. — *Recueil des notices historiques sur la vie et les ouvrages des membres décédés de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, lues dans les séances publiques, etc. (1841-1850), suivi de l'examen critique des ouvrages composés par Fréret; par M. le secrétaire perpétuel. Paris, imprimerie et librairie de Didot, 1850. In-8° de 24 feuilles 1/2.

Ce volume est la réunion des notices sur MM. Daunou, le major Rennel, Louis Dupuys, Miot de Mélito, Emeric David, Mionnet, de Pastoret, Colebrooke, Monge, Letronne; que M. le baron Walckenaer, secrétaire perpétuel de l'Académie, a lues en séances publiques depuis dix ans.

170. — *Résumé historique du monastère de Notre-Dame-des-Anges, à Tourcoing*. Imprimerie de Mathon, à Tourcoing.

Signé Peenaert, aumônier.

171. — *Statistique du département de Maine-et-Loire*, publiée par la Société nationale d'agriculture, sciences et arts d'Angers; rédigée par M. de Beauregard. 2^e^ édition. In-8° de 18 feuilles 3/4. Imprimerie de Cosnier, à Angers.

172. — *Statistique judiciaire des Franks, des Anglo-Saxons et*

autres peuples du moyen âge; par M. Moreau de Jonnès. In-8° d'une feuille 1/4. Imprimerie de Panckoucke, à Paris.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

173. — *Tableau chronologique et biographique des cardinaux, archevêques et évêques originaires de l'ancienne province du Rouergue;* par l'abbé Bousquet. In-8° de 10 feuilles 1/2. Imprimerie de Ratery, à Rodez.

174. — *Table chronologique des diplômes, chartres, titres et actes imprimés, concernant l'Histoire de France;* par M. de Bréquigny, de l'Académie française et de l'Académie des Inscriptions; continuée par M. Pardessus, membre de l'Institut (Académie des Inscriptions). T. VI. In-folio de 171 feuilles. Imprimerie nationale. (1850.) A Paris, chez Dumont, à l'Institut.

175. — *Taillebourg et Saint-Louis.* Histoire de l'expédition de Louis IX en Saintonge (1242); par H. Feuilleret. In-16 de 2 feuilles 3/4. Imprimerie de Lacroix, à Saintes. A Saintes, chez tous les libraires.

176. — *Voyage agronomique, descriptif et archéologique* dans le centre et l'est de la Frauce; par P. A. Castel. In-8° de 7 feuilles 1/2. Imprimerie de Saint-Ange Duvant fils, à Bayeux.

Extrait du Bulletin de la Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres de Bayeux. Année 1851.

J. DE G.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
RUE DE VAUGIRARD, N° 9.